

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
ГОРОД НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по
познавательному - речевому направлению развития
детей №27 «Росинка»
423810, г.Набережные Челны, бульвар Энтузиастов, 4
Телефон/факс 38-87-94/39-61-72
E: mail: sad.27rosinka@yandex.ru



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЯР ЧАЛЛЫ ШӘНӘРЕ
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӨКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ
БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«27 нче «Чык тамчысы» балаларның танып белү-
сөйләм үсешен өстенлекле гамәлгә ашыручы
гомумүстерешле балалар бакчасы»
423810, Яр Чаллы шәһәре, Энтузиастлар б-ры, 4
Телефон/факс 38-87-94/39-61-72
E: mail: sad.27rosinka@yandex.ru

ИНН/КПП 1650085606/165001001; ОГРН 1031616003935; ОКПО 57240468; OKATO92430000000

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 27 «Росинка»

С.М. Бабушкина

«29» 08 2024 г

Рассмотрено и принято

на заседании

Педагогического

совета

от «29» 08 2024 г

протокол № 1

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательному - речевому
направлению развития детей №27 «Росинка»
на 2024-2025 уч.год**

Содержание

• Раздел 1. Целевой раздел (пояснительная записка, характеристика программы, планируемые результаты)	3-4
• Раздел 2. Содержательный раздел (содержание программ)	
«Радуга творчества».....	5
«Букварёша».....	6
«Английский язык».....	7-8
• Раздел 3. Организационно-педагогические условия реализации программы (учебный план, календарный учебный график)	
Учебный план.....	9
Календарный учебный график.....	10

Раздел 1. Целевой раздел (пояснительная записка, характеристика программы, планируемые результаты)

Пояснительная записка

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья. Дополнительные образовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. (Глава 10, статья 75).

На основании Постановления Правительства РФ «Платные образовательные услуги не могут быть оказаны государственными и муниципальными образовательными учреждениями взамен или в рамках основной образовательной деятельности» (№ 1441 от 15 сентября 2020г.)

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ в ДОУ осуществляется только по желанию и запросам родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Дополнительные общеразвивающие программы составлены для детей от 5 до 7 лет.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных общеразвивающих программ:

- с детьми 5-6 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- с детьми 6-7 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

При составлении учебного плана были использованы рекомендации:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с 1 марта 2023 года)

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 61573);

Занятия по дополнительному образованию проводятся с сентября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях (организованной образовательной деятельности). Обучение в кружках осуществляется в помещениях детского сада. Программа предполагает широкое использование ИКТ, иллюстративного, демонстрационного материала, дидактических игр, изготовление поделок детьми для создания тематических выставок, являющихся результатом детского творчества и итогом работы педагогов с воспитанниками.

Цель внедрения дополнительных образовательных услуг в ДОУ – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности, физическое совершенствование детей дошкольного возраста посредством кружковой работы, под руководством квалифицированных специалистов. Поставленная цель конкретизируется **следующими задачами:**

- обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей;
- повышение качества дополнительного образования детей дошкольного возраста;
- создание условий для дальнейшего развития талантов у детей;
- создание условий для оптимального удовлетворения и развития познавательных потребностей ребенка в различных видах деятельности;
- совершенствование среды для максимального интеллектуального и духовного развития;
- содействие процессу становления творческой, самостоятельной и активной личности;
- расширение интереса к театрально-игровой, художественно-эстетической, конструктивной деятельности.

В работе кружков по дополнительному образованию детей выделяются следующие приоритеты:

- организация образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие --- личности воспитанников;
- активизация творчества педагогов с помощью стимулирования педагогического поиска;
- формирование физически и психически здоровой личности воспитанников;
- совершенствование системы управления ДОУ.

Раздел 2. Содержательный раздел (содержание программ)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»

I. Целевой раздел

1.1. Рабочая Программа спроектирована с учетом возрастных особенностей детей дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Пояснительная записка

Художественная деятельность является неотъемлемой частью эстетического воспитания дошкольников. Совершенствование личности ребенка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной деятельности. Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Каждый ребенок на определенном отрезке жизни увлеченно рисует. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире. Существует множество техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок.

Нетрадиционные техники рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Обучать нетрадиционным техникам рисования можно начинать уже в младшем возрасте, постепенно усложняя их. Рисование с использованием нетрадиционных техник не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы. С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве через визуальные ощущения. Малыши рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, мелом на асфальте. При этом дети не только отражают, что они видят и чувствуют, а еще и знакомятся с разными по свойствам и качествам материалами, предметами. Становясь постарше, дошкольники приобретают вначале простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами. А со временем уже осмысленно ищут новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. В тот момент педагог может сделать эту работу целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками. Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции, позволяет раскрыть и обогатить свои творческие способности, а родителям порадоваться успехам своих детей.

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. А по эмоциям можно судить о том, что у ребенка на душе, какое у него настроение, что его радует, а что огорчает. Как известно, дети часто копируют предлагаемый им образец. Нетрадиционные техники рисования позволяют избежать этого, так как педагог вместо готового образца демонстрирует лишь способ действия с нетрадиционными материалами, инструментами. Это дает толчок к проявлению самостоятельности, инициативы,

выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Работа с нетрадиционной техникой изображения стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Актуальность

Актуальность темы заключается в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов. Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Можно сказать, что нетрадиционные техники позволяют, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в своих силах. Владея разными техниками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: Развивать у детей художественно-творческие способности посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов, разные способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа.
- Развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию, творческую активность, желание рисовать.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству посредством нетрадиционной формы, как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Формировать у детей творческие способности посредством использования нетрадиционных техник рисования.

1.3. Ожидаемый результат работы кружка:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

1. - развитию мелкой моторики рук;
2. - обострению тактильного восприятия;
3. - улучшению цветовосприятия;
4. - концентрации внимания;
5. - повышению уровня воображения и самооценки.
6. - расширение и обогащение художественного опыта.
7. - активность и самостоятельность детей в изодетельности;
8. - умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
9. Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Дети будут способны:

- проявлять устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве, исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства нетрадиционные рисования;
- высказывать собственные предпочтения, ассоциации; стремиться к выражению впечатлений, эмоций;
- адекватно оценивать результаты деятельности (свои, других детей), стремиться прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Букварёша»

1. Пояснительная записка

За основу программы взята методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников.

2. Актуальность программы, ее цели и задачи

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Часто родители дошкольников считают, что самый важный показатель готовности к школе – это умение читать, поэтому обучение ребенка чтению начинается с раннего возраста. Однако результаты раннего и неправильного обучения бывают плачевными: дети не проявляют интереса к чтению, с большим трудом овладевают техникой чтения; кроме того, педагоги в школе отмечают, что количество детей, страдающих дисграфией и дисперсией, постоянно растет. Чтобы избежать этих проблем, родителям необходимо помнить, что чтение – это сложный навык, которым ребенок овладевает на определенном этапе своего жизненного пути при условии созревания соответствующих структур мозга. Так как чтение – это один из видов речевых умений человека, начинать обучать ему нужно после того, как ребенок овладел навыками устной речи. Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, когда ребенок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка, правил, строит свои высказывания. Вполне очевидно, что эти выводы меняют подходы к проблеме обучения родному языку в дошкольный период.

Задача, стоящая перед педагогом: сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает в себя, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности.

С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. На занятиях педагог использует пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации, конструирования для развития мелкой моторики руки. Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений. Программа курса основана на принципах доступности, посильности, систематичности и последовательности в обучении.

3. Цель и задачи программы

Цель программы:

Привитие любви к русскому языку, овладение навыками связной речи и осознанного чтения.

Задачи программы:

1. Развитие сенсорики, крупной и мелкой моторики, фонематического слуха.
2. Пополнение активного и пассивного словарного запаса и умение использовать его в речи, развитие грамматического строя речи, получение навыков словообразования и словоизменения; постановка правильного звукопроизношения.
3. Обучение чтению: запоминание графического облика букв, соотнесение звуков с буквами, чтение слогов, чтение односложных и двусложных слов. Развитие навыка осознанного правильного чтения.
4. Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению.
5. Развитие культуры речи. Воспитание любви и уважения к русскому языку.

Условия реализации программы

Программа имеет два этапа, охватывающих возраст детей с 5 до 7 лет. Игровой курс «Букваренок» представляет собой программу развития речи и обучения детей чтению. Он имеет несколько этапов, охватывающих возраст детей от 5 до 7 лет.

1 год обучения «В мире звуков и букв» (5-6 лет).

2 год обучения «Учимся читать» (6- 7 лет).

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью: первый год обучения 25 минут, второй год обучения 30 минут.

Описание форм и методов проведения занятий

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Все пособия легко изготавливаются руками педагога. Игры, упражнения увлекают всех детей, даже умеющих читать.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст признан психологами наиболее благоприятным для изучения иностранных языков. С одной стороны, маленькие дети быстрее, чем взрослые, усваивают языковой материал, поскольку не боятся «сделать ошибку», с другой – изучение иностранного языка в раннем возрасте способствует развитию речи, мышления и памяти ребенка, а значит полезно для формирования его личности в целом.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы

Новизна программы заключается в том, что в ее основе лежит игровая технология. Игра создает прекрасные естественные условия для овладения языком, она помогает усвоению языка в любом возрасте, но в младшем дошкольном возрасте она особенно продуктивна. Поэтому в программе кружка широко использованы игры для обучения иностранному языку. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царила с первой до последней минуты. Занятия по программе «Английский язык для дошкольников» знакомит ребенка с основами иноязычной культуры, т.е. сообщает ребенку базовый объем знаний, умений и навыков. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму. Программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе.

Актуальность данной программы обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у детей положительного отношения к иностранному языку. В настоящее время обучение иностранному языку детей дошкольного возраста стало предметом заинтересованного разговора педагогов, психологов, психолингвистов, родителей. Занятия по данной программе помогут учащимся сделать первый шаг в страну английского языка, как иноязычной культуры, независимо от того, по какой программе будет продолжено изучение английского языка в школе. Освоение основ иностранного языка дает возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, общей и речевой культуры. Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности. Темы занятий, разработанные с учётом специфики учащихся дошкольного возраста, и словарный минимум являются хорошей опорой для изучения английского языка в школе на любом этапе.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе. На сегодняшний день потребность у родителей в подобного рода занятиях, а именно в изучении иностранных языков детьми именно в дошкольный период достаточно велика, что и обеспечивает востребованность и актуальность данной программы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что обучение английскому языку дошкольников рассматривается как один из предварительных важных этапов, закладывающих правильное произношение, накопление лексического запаса, умение понимать иностранную речь на слух и участвовать в несложной беседе. Педагогическая целесообразность занятий по программе заключается в возможности выбора адекватной лексики при формировании фонематического слуха, развитии речи, накоплении лексико-грамматического минимума, при которой ребенок чувствовал бы себя полноправным субъектом учебного процесса. Педагогическая значимость освоения иностранного языка дошкольниками обусловлена и тем, что овладение речью, в том числе иностранной, теснейшим образом связано с интеллектуальным, эмоциональным и нравственным развитием личности. Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. А иностранные языки могут стать действенным средством развития детей. Психологи отмечают прочность запоминания языкового материала в дошкольном возрасте, высокую степень развития фонематического слуха. Чем младше ребенок, тем больше у него шансов овладеть иностранным языком в максимально возможном объеме. Пластичность природного механизма усвоения иностранного языка детьми раннего возраста, имитационные способности, природная любознательность и потребность к познанию нового, отсутствие «языкового барьера» способствует успешному усвоению иностранного языка. Психологическими, педагогическими и методологическими исследованиями доказан огромный потенциал детей дошкольного возраста, их способность легко усваивать самые различные знания, легко овладевать навыками и умениями, в том числе и в иностранном языке, который является, прежде всего, средством развития, познания и воспитания ребенка. Через общение и деятельность на иностранном языке и через деятельность с языком ребенок развивается, воспитывается, познает мир и себя, т.е. овладевает всем тем духовным богатством, которое может дать ему процесс обучения иностранному языку. Даже при наличии перерыва в обучении иностранному языку изучение его в детстве нельзя считать пустой тратой времени. Имеются данные, что речь, усвоенная в дошкольном возрасте, восстанавливается с исключительной быстротой.

1.3. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- обучать дошкольников английской разговорной речи;
- подготовить прочную базу для успешного перехода к углубленному изучению английского языка в начальных классах общеобразовательной школы;
- способствовать развитию фонетического слуха, интеллектуальных способностей, внимания и памяти;
- расширить кругозор детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык.

1.4. Принципы и подходы в реализации программы

В соответствии с поставленными задачами определены следующие принципы обучения:

- принцип коммуникативной направленности, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким-либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить - говоря, слушать - слушая;
- принцип опоры на русский язык, предполагающий проведение определенных параллелей русского и иностранного языка и установление общих закономерностей;
- принцип интеграции, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;
- принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;
- принцип «минимакса», заключающийся в минимальном количестве вводимых на занятии фраз при их максимальной тренировке.

1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Данная программа разработана на основе курса английского языка для дошкольной подготовки детей под редакцией Шишкова И.А., Вербовская М.Е. под ред. Н.А. Бонк. «Английский для малышей». Программа модифицирована и адаптирована к условиям дополнительного образования. Начальный этап обучения английскому языку представляет собой относительно завершённый период обучения в сравнении с обучением в целом. Он обеспечивает выполнение конечных целей обучения на самом элементарном уровне, т.е. возможности общения в избранной форме, избранном круге ситуаций избранной сферы общения. При этом каждый отрезок образовательной деятельности имеет общий игровой сюжет, который является необходимым элементом для овладения определенным комплексом грамматических структур и лексических единиц. Способом достижения такой «избираемости» являются коммуникативные игры, которые используются как новый формат игровых технологий в образовательном процессе.

1.6. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Ожидаемые результаты:

- максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребёнка в овладении базовым уровнем иностранного языка;
- выработка умения общаться с взрослыми и сверстниками на английском языке.

В результате изучения иностранного языка дошкольник должен:

- знать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль услышанного, выражать свое отношение к услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, мультфильмы) и выявлять значимую информацию;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные).

Раздел 3. Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебный план по дополнительным образовательным услугам на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Наименование кружка	Возраст детей	Количество занятий										
			Вне-де-л-ю	ок-тя-брь	но-ябрь	де-ка-брь	ян-варь	фе-вр-аль	ма-рт	а-пр-ель	май	Ито-го	го-д
1	«Радуга творчества»	6-7лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	
2	«Радуга творчества»	5-6лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	
3	«Букварёша»	6-7лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	
4	«Букварёша»	5-6лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	
5	«Анг.язык»	6-7лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	
6	«Анг.язык»	5-6лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	32	

Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год

Календарный учебный график составлен в соответствии с нормативными документами:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 61573);

Уставом МБДОУ № 27.

№	Содержание	Наименование возрастных групп	
		Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
1	Количество возрастных групп	2	2
2	Режим работы	с 6.00 – 18.00 часов (12 часов)	
3	Начало учебного года	с 02.09.2024 года	
4	Окончание учебного года	31.05.2025 года	
5	Количество недель в учебном году	37 недель	
6	I полугодие	17 недель	
7	II полугодие	20 недель	
8	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
9	Недельная дополнительная образовательная нагрузка	25 минут 1 занятие	30 мин 1 занятие
10	Каникулы	1 – 8 января 2025 г.	
13	Летний оздоровительный период	С 01.06.2025 г. – 31.08.2025 г.	

**СЕТКА по дополнительным образовательным услугам
на 2024 – 2025 учебный год**

№ гр .	Возр.	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
№ 6	5-6	Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к школе «Букварёша» 17.00-17.30 (групповое пом-е)		Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к изучению английского языка 17.00-17.30 (групповое пом-е)		Развитие познавательных способностей в области художественно-эстетической направленности «Радуга творчества» 17.00-17.30 (групповое пом-е)
№ 9	5-6		Развитие познавательных способностей в области художественно-эстетической направленности «Радуга творчества» 17.00-17.30 (групповое пом-е)	Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к школе «Букварёша» 17.00-17.30 (групповое пом-е)	Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к изучению английского языка 17.00-17.30 (групповое пом-е)	

№ 1	6-7		Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к школе «Букварёша» 17.00-17.30 (групповое пом-е)		Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к изучению английского языка 17.30-18.00 (групповое пом-е)	
№ 2	5-6		Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к школе «Букварёша» 17.00-17.30 (групповое пом-е)		Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к изучению английского языка 17.30-18.00 (групповое пом-е)	

Кадровые условия:

Баранов А.С. - Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к изучению английского языка

Бакаушина А.Т. - Развитие познавательных способностей в области подготовки детей к школе «Букварёша»

Мирошниченко М.А. - Развитие познавательных способностей в области художественно-эстетической направленности «Радуга творчества»

Материально -технические условия: Занятия проводятся в групповом помещении для дополнительных занятий.

Список литературы:

Волина В.В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995.

Волина В.В. Учимся играя. - М. , 1994.

Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.

Жукова Н.С. Первая после букваря книга для чтения. - М.: Эксмо-пресс, 2009.

Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.

Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых устных уроков к букварю. - М.: Эксмо, 2009.

Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2008.

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школа-Пресс, 1998.

Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном- Пресс, 1997.

Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2007.

Кузнецова Е.В., Техонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи. - М.: Сфера, 1999.

Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль: Академия развития, 1997.

Микляева Н.В. Методические условия обучения детей грамоте: методическое пособие/ Н.В.

Микляева - М.: Айрис - ПРЕСС, 2007.

Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа «Я-человек») мл. и ср. группы. – М.: Школьная пресса, 2000.

Пятак С.В. Читаю слова и предложения. – М.: Эксмо, 2007.

Пятак С.В. Читаю легко и правильно. - М.: Эксмо, 2007.

Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Учебник «Английский для малышей». – М.: Росмэн – Пресс, 2019.

Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Рабочая тетрадь к учебнику «Английский для малышей». – М.: Росмэн – Пресс, 2018.

- Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Раздаточные материалы «Английский для малышей». – М.: Росмэн – Пресс, 2018.
- Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Руководство для преподавателей и родителей к учебнику «Английский для малышей». – М.: Росмэн – Пресс, 2019.
- Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Игры, сценки, песенки «Английский для малышей». – М.: Росмэн – Пресс, 2019.
- Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники. М.: ТЦ Сфера, 2006. - 128 с. - (Вместе с детьми).
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- М.В.Трофимова, Т.И.Тарабарина популярное пособие для родителей и педагогов «И учеба, и игра изобразительное искусство. Ярославль : Акад. развития, 1997. - 238,[1] с. : ил.; 20 см. - (Мои первые уроки)



Пропутеровано, прошнуровано и
скреплено печатью

() листов

МБДОУ «Детский сад №27

«Росинка»

Заведующий

С.М. Бабушкина